

2026年陕西省中考语文试卷

学校:_____姓名:_____班级:_____考号:_____

一、积累运用

启动仪式宣讲稿有语言文字问题，请你解决。

中国的日新日盛，其根植的土壤是什么？是博大精深的中国文化！中国文化尉为大观：从“罗衣何飘飘，轻裾随风还”的古典雅致，到“云想衣裳花想容，春风拂槛露华浓”的清丽淡渺；从敦煌莫高窟的历代文化积淀，到三叠大地的金石拓片和典藏文物……这星河璀璨的遗存，哪一项不见证着中华文明“致广大而尽精微”的气象？

1. 请确认其中加点字的读音。

(1) 春风拂槛_____ (A. jiàn B. lán) (2) 金石拓片_____

(A. tuò B. tà)

2. 文中画线部分有一个错别字，请找出并改正。

_____改为_____

二、默写

3. 中国是一个诗的国度。(1) 诵读诗文，思接千载，我们漫步江南，看春花初放、嫩草萌芽，感受“_____，_____”(《钱塘湖春行》)的勃勃生机；(2) 诵读诗文，意驰万里，我们远目塞北，赏漫天飞雪、玉树琼枝，领略“_____，_____”(《白雪歌送武判官归京》)的奇丽壮美。(3) 诵读诗文，我们感动于杜甫“_____，_____”(《茅屋为秋风所破歌》)心系天下的家国情怀；(4) 诵读诗文，我们倾慕于诸葛亮“_____，俭以养德”(《诫子书》)清心自守的君子风范。(5) 亲爱的同学们，我们的征程“刚起头儿，_____，有的是希望”(《春》)，让我们一起在经典诗文里涵养风骨，积蓄力量！

三、积累运用

请你审读下面的演讲稿，并加以完善。

①韧性，字面意思是指物体受外力作用时，虽可能变形但不易折断。②对于一个人的成长来说，韧性则意味着弹性、恢复力、抗逆力。③“千磨万击还坚劲，任尔东西南北风”，如同一根竹子，深扎泥土，风吹不倒□雪压不折，风雪过后照样昂首生长。④_____。⑤青年韧性成长，遇到困难不退缩，面对变化能适应，拥抱机遇和创新，去大胆探索，去勇敢逐梦，才能书写属于自己的精彩人生。

4. 请提取第②句的宾语，写在下面的横线上。

5. 请在第③句方框内填写正确的标点符号。

□

6. 请在第④句画线处补写一个过渡句，使上下语意连贯。

四、综合性学习

7. 下面是《英雄人物汇编》辑录工作的策划设计。

阅读《红星照耀中国》《红岩》《革命烈士诗抄》。请你按照编写方案，拟写示例。

编写方案	编写示例
(1) 确定汇编主题	①[主题]_____ _
(2) 介绍人物事迹	②[人物事迹]_____
(3) 撰写共勉格言	③[共勉格言]_____
说明：示例总字数80字左右。	

五、现代文阅读

阅读下面的材料，完成下面小题。

【材料一】

①近段时间，AI（人工智能）领域刮起“中国风”。在全球竞逐的前沿赛道上，中国AI何以走出加速度、成为创新引擎？有两个关键词，一是性价比，二是开放度。

②国产AI凭借高性价比的优势，吸引了全球用户的目光。中国AI的底气，扎根于广袤场景、海量数据，快速应用反向驱动芯片、算力等硬件迭代，在数据、模型、硬件之间构筑起高效闭环。同样的智能水平，我们能以更少的算力、更低的能耗实现。中国AI的优势，并非某个产品的单兵突围，而来自从产业培育到政策扶持的全方位协同，是产业布局 and 系统能力的集中体现。

③再说开放度。在全球化、信息化、网络化深入发展的条件下，创新要素更具有开放性、流动性。这一趋势，让开源成为AI领域最具活力的科技创新模式。过去一年，中国研发的开源模型全球下载量位居全球第一。开源不是简单的“技术让利”，而是通过开放协作打造更优的创新生态。在开发端，它依托“贡献—反馈—改进”的价值共创机制，可以创造出“众人拾柴火焰高”的独特优势。在应用端，它打破技术壁垒，促进资源共享，让创新成果更快触达产业场景，与经济社会的融合迅速由浅入深。

（摘编自《两个关键词看我国AI创新》，2026.4.28《人民日报》）

【材料二】

①回溯人工智能的历史，深刻的思想内涵固然存在，但人工智能不像其他基础科学那样有较多的理论，反而是工程创新在持续推动这门学科的发展。

②对于工程创新，需要先洞察事物的基本原理，然后进行创造和超越。世界上没有任何动物是靠轮子移动的，但人类发明的汽车可以跑得比最快的动物还更快；世界上没有任何鸟类是靠喷气或者自放翼来飞行的，但人类发明的飞机可以飞得比所有鸟类还要高。人们总是先将自然界的基本原理研究透彻，再发明出更强大的人造物。人工智能建立在人类大脑的运行原理之上，但在可见的未来，它在某些能力上也必定超越人类。就像人类不会和汽车比速度，不会和飞机比高度一样，人类也不必纠结于机器会不会比人聪明。汽车永远不会取代人类的双腿，人工智能也永远无法取代人类的大脑，正如控制论之父维纳所

言：人有人的作用。

（摘编自吴翰清《计算》，电子工业出版社，2026.3重印）

【材料三】

①算法是人的智性产物，铭刻人的意志和价值观。算法作为人类社会进入高阶社会形态即信息社会、智能社会的媒介，其社会影响的深度和广度是空前的。

②高度发达的智能媒介技术提供了空前的沟通便捷，使人们在很大程度上克服了交往过程中的时间和空间约束，与此同时也加大了人的信息负荷，而人的注意力极限是刚性的。加之，技术本身存在的不稳定性以及技术的社会化应用的偏向，致使算法的“失算”问题变得愈加触目惊心，诸如算法遮蔽、算法偏见、算法合谋、算法责任缺位、算法操纵等问题不断涌现，算法干预社会的伤害问题愈加突出。人类的社会系统并没有备好整体性溶解算法“失算”后果的机制和能力，以基于出现社会的结构性“失稳”，成群这个问题不临食短期的止损和补位，须在算出的逻辑和社会结构的接梯处，找到合理的解决办法，技术承取着价值，利用算法处理和推荐信息，就要对信息内容的社会影响负责，算法推荐必须架上主流价值观的“方向盘”。

（摘编自《建立算法与社会之间的新平衡》，2023年第13期《新华文摘》）

【材料四】

①对成长在“AI摇篮”里的10后、20后来说，各类AI工具已成为朝夕相处的伙伴。然而，AI“有问必答”容易弱化青少年独立思考的意愿与能力；算法推荐构建起的“信息茧房”容易导致青少年认知窄化与观点极化。但技术本身并非洪水猛兽，真正的破局之道，在于坚持科技向善的价值导向，构建以人为本的协同治理机制，真正让技术发展助力青少年健康成长。

②2025年12月，国家互联网信息办公室公布《人工智能拟人化互动服务管理暂行办法（征求意见稿）》，首次对“AI陪伴”类服务作出系统性规范，划定制度范围，专门设立针对未成年人用户的条款，明确未成年人模式的使用权限与监护人管控功能等，技术开发者作为风险防控的第一道关口，应当严格落实主体责任，优化算法设计；学校作为教育主阵地，应积极推进人工智能通识教育，引导学生正确认识技术边界；家庭则需做好陪伴与守护，用现实的温度

帮助青少年建立与真实世界的情感联结。

（摘编自《用更智慧的方式打开AI陪伴》，2026.3.2《人民日报》）

8. 凭借高性价比和高开放度，中国AI跑出加速度、成为创新引擎，请根据材料一，概括中国AI具有高性价比的原因。

9. 搜索过商品、浏览过短视频，平台会持续推送同质内容；外卖、网约车等App，会捕捉用户需求……生活中，我们在享受算法带来便利的同时，也感到似乎被一只无形的大手操控着。破解算法“失算”应发挥“人的作用”，你认为当前“人”能做些什么。请结合材料三、四概括。

10. 下列对材料有关内容的表述，正确的一项是（ ）

- A. 开源成为AI领域最具活力的科技创新模式，这种模式打破了技术壁垒，促进了资源共享，形成了价值共创机制。
- B. 在可见的未来，建立在人类大脑运行原理上的人工智能必定在能力上全面超越人类，机器比人聪明也将成为现实。
- C. 高度发达的智能媒介技术让沟通空前便捷，很大程度上克服了人们交往中的时空约束，但也增加了人的信息负荷。
- D. 去年，国家互联网信息办公室对“AI陪伴”类服务做出系统性规范，明确了技术开发者、学校和家庭相同的主体责任。

阅读下面的文字，完成下面小题。

最美丽的风景

王琼华

①初夏的一天，我陪几个外地朋友去游览东江湖。不凑巧，这天的天是阴阴的，但游轮上的人们兴致很高，笑声不断。

②于是，朋友中一诗人脱口而出：“满载笑声看风景。”

③“其实，是一船金铃般的笑声。它散落江面，就成为无边无际的一湖金箔。”

④我们一起回头看，因为声音是从我们身后传来的。这是一个穿白衬衣的男子扶着舷杆说的。显然，他不是要与诗人交流，因为他说话时面向东江湖，与他相伴的还有一个身着粉红衣的女子。两人肩挨肩，一起欣赏湖面风景。

⑤看样子与这两名游客还不好搭上腔，我和朋友相视一笑。这时，耳边又响起白衬衣与粉红衣的对话。

⑥“阳光要真像橘色薄绸一般抛洒下来，这浩淼东江湖也就美不胜收了。”

⑦“我说，在这早晨太阳的抚摸之下，不仅散发着迷人的光泽，也散发着芳香的气息。”粉红衣稍稍一歪头，“你闻到了吧。”

⑧白衬衣抽抽鼻子，点点头：“这气息确实芳香。”

⑨我一时糊涂：眼前明明是阴天，怎么会有阳光抚摸？还有，阳光抚摸下散发的芳香气息真能闻到吗？

⑩“你看，好多鱼！好大的鱼呀！”粉红衣叫道。

⑪我顺着她的手势望去，没有发现一条鱼。

⑫白衬衣却点点头：“看到了。青色的，红色的，灰色的，还有赭色的……”

⑬“有赭色的鱼吗？”

⑭“这不稀奇。东江湖的鱼本来就是五颜六色的，就说红色的鱼，也有粉红、淡红、大红、橘红之分。你看——”

⑮“好漂亮的鱼。一湖水，其实就是一湖彩色鱼。”

⑯此时，我真有点儿糊涂了。难道我这个近视眼今天忘了戴眼镜？我下意识地抬手摸摸眼镜，也想看到这群五颜六色的鱼……

⑰少顷，白衬衣又难抑激动地说：“看哟，一群鸥鸟！”

⑱“在哪儿呢？”粉红衣稍稍抽了抽脖子，向湖面远处望去，“我看到了，哟，羽毛还熠熠生辉，太好看了！”

⑲我又是一愣：湖面上确实有一群不知名的鸟儿飞过，可怎么会熠熠生辉呢？看看两人倒影，年龄也有三十好几了，说话却这般诗情画意，难道他们在背诵诗文？

⑳云，压下来了，有些想下雨的样子。游轮四周已是雾蒙蒙的。

㉑白衬衣说：“湿漉漉的。咦，起雾啦！”

㉒粉红衣说：“是呀！我摸到雾了！”

㉓摸到雾？我一怔，下意识地把手伸向空中，用拇指和食指捻捻，也想找

到摸雾的感觉。此时，一些游客开始埋怨这湖区的小气候。于是，游艇上似乎少了几分笑声，平添了淡淡沉郁。

②④粉红衣却还在往下说：“一丝丝，一缕缕，萌芽着，生长着，你浸开来，这又是东江湖一景。”

②⑤“东江湖也乘着雾气移驾仙境了。”

②⑥这几句对话似乎又抚平了船上的怨言。人们都不约而同重新眺望雾中东江湖，好像大家一下子找到了一番别样的风景。

②⑦我突然想：这船上的人都应该感谢他们旁若无人的对话。但我实在闹不清他们怎么会这样浪漫地欣赏东江湖。我想找机会与他们搭几句话，可游轮靠码头了。

②⑧“叔叔，阿姨，我们上岸啦。”一位小姑娘向白衬衣和粉红衣走过来，伸手扶着粉红衣。粉红衣又用自己的手牵着白衬衣的手。

②⑨说话间，他们一起转过身。

③⑩这一刻，我和朋友都惊呆了：白衬衣和粉红衣都是盲人！

③⑪我心里陡然激动起来。景由心生，是何，人间最美丽的风景，其实就在人们心中生成……

（选自《第三届小小说金麻雀获奖作品》，漓江出版社，2007年7月第1版）

11. 请梳理文中白衬衣和粉红衣充满“诗情画意”的对话，完成下面的表格。

谈论对象	对象动态	对象情状
笑声	散落	一湖金箔
阳光	①_____	像橘色薄绸
东江湖	散发	②_____
鱼	游弋	五颜六色
鸥鸟	飞过	③_____
雾	弥漫	一丝丝，一缕缕

12. 船上的人，为什么“都应该感谢他们旁若无人的对话”？请联系上文，简要回答。

13. 通读全文，回答下面的问题。
- （1）第二段画线句写众人出游时的愉快、兴奋。读完小说，你对该句会有新的理解。请写出来。
- （2）由此句所在位置，探究小说构思的亮点。
14. “我”这一游客角色在文中很重要。对此，请作简要分析。

六、文言文阅读

阅读下面的文言文，完成下面小题。

邓子龙，丰城人。貌魁梧，骁捷绝伦。嘉靖中，江西贼起，子龙应有司募，破平之。万历十一年闰二月，缅甸犯云南。子龙急战，阵斩贼首。后命裨将邓勇直捣贼巢。无何，缅人复寇猛密^①，子龙助高国春大破之。二十六年，朝鲜用师。从陈璘东征。倭将渡海遁，璘遣子龙偕朝鲜统制使李舜臣督水军千人，驾三巨舰为前锋，邀^②之釜山南海。子龙素慷慨，年逾七十，意气弥厉。急携壮士二百人跃上朝鲜舟，直前奋击，贼死伤无算。舟中火，子龙战死。庙祀朝鲜。

（节选自《明史·卷二百四十七·列传第一百三十五》，有改动）

【注释】①猛密：地名。②邀：拦击，堵截。

15. 根据提示，结合语境，解释下列句子中加点的词语。

文言语句	方法提示	解释
子龙应有司募，破平之	语境分析：联系下文“子龙助高国春大破之”，进行推断。	(1) _____
从陈璘东征	查阅字典：①听从，顺从； ②跟随；③追赶。	(2) _____
璘遣子龙偕朝鲜统制使李舜臣督水军千人	课内迁移：宠辱偕忘。	(3) _____

直前奋击，贼 死伤无算	语法分析：[直][前]奋 <u>击</u> 。	(4) _____
----------------	-------------------------	-----------

16. 结合语境，解释“驾三巨舰为前锋”中“为”的用法和意义。

小资料：课文中“为”的常见用法和意义

- ① “或异二者之为”中“为”读wéi，名词，可译为“行为，表现”。
- ② “武陵人捕鱼为业”中“为”读wéi，动词，可译为“当作、作为”。
- ③ “乡为身死而不受”中“为”读wèi，介词，可译为“为了”。

17. 请将文中画横线的句子翻译成现代汉语。

子龙素慷慨，年逾七十，意气弥厉。

18. 史称邓子龙“骁捷绝伦”。请结合文章内容，概述他“骁捷”的具体表现。

七、诗歌阅读

阅读下面的诗歌，完成下面小题。

游山西村

陆游

莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚。山重水复疑无路，柳暗花明又一村。

箫鼓追随春社近，衣冠简朴古风存。从今若许闲乘月，拄杖无时夜叩门。

- 19. 写出本诗的韵脚（韵文句末押韵的字）。
- 20. 朗读“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”这两个诗句时，有同学认为“山重水复疑无路”应读出明快、开朗来，有同学则认为应该读出郁闷和迷茫。你认同哪种看法？请说明理由。

八、写作

21. 阅读下面的材料，完成写作任务。

场景一上学路上，十字路口， 对面红灯亮起。 小明：两边都没车。快骑！赶	场景二村委会公告栏：为 推进美丽乡村建设，请各家各 户自行清理占用街道的自建花
--	---

紧过去。不然，要迟到了。 小秦：绿灯再过吧。啥更重要？ 小明：现在不是很安全吗？这种红灯不用等。 小秦：不行吧。 小明：真笨！做人要灵活点儿…… 小秦：我等灯绿，再过。	坛、菜地，堆放在村道边、村广场上的杂物。…… 某村民：路边的砖瓦碍着谁了！我家门口，我想咋用就咋用。 小秦：谁不希望村里好呢？大爷，咱得跟上时代呀！ 小秦：要不我去帮您。 村干部：还是学生娃明事理……
--	---

上面的场景引发了你怎样的联想与思考？请任选一个场景，从中提取一个话题，自拟题目，联系自己的生活实际，写一篇文章。

要求：①文体自选；②不要套作，不得抄袭；③不得透露真实的地名、校名、人名等相关信息；④不少于600字。

《2026年陕西省中考语文试卷》参考答案

1. A B 2.

尉

蔚

【详解】1. 注意“槛、拓”的读音。

2. 蔚为大观

3.

乱花渐欲迷人眼

浅草才能没马蹄

忽如一夜春风来

千树万树梨花开

安得广厦千万间

大庇天下寒士俱欢颜

静以修身

有的是工夫

【详解】注意“厦、庇、俱”等字词的书写。

4. 弹性、恢复力、抗逆力 5. , 6. 示例：竹子的韧性，正是我们青年成长最该拥有的品质。

【详解】4. 主语：韧性；

谓语：意味着；

谓语后面被陈述、表动作对象的成分就是宾语，因此宾语为“弹性、恢复力、抗逆力”。

5. “风吹不倒”“雪压不折”是两个结构完整的并列主谓短语，在句中作并列谓语，并列谓语之间停顿较长，因此用逗号。

6. 补写过渡句需要承上启下，上文阐释了韧性的含义，以竹子为例说明韧性“不易折断、抗风耐雪”的特点，下文引出“青年韧性成长”的论述，因此补写内容只要能承接上文对韧性的说明，引出下文对青年的论述即可。

示例：草木尚且拥有这般坚韧风骨，新时代青年更应修炼成长的韧性。

7. 红星照征程，红岩铸英魂——革命英雄精神传承 彭德怀征战四方，江姐狱中不屈，夏明翰就义题诗，以热血铸丰碑。 承英雄志，守信仰

光，吾辈以青春赴使命，护中华。

【详解】（1）三本书的共同内核是“革命英雄的信仰与牺牲”，主题需串联《红星》（领袖/红军奋斗）、《红岩》（狱中烈士坚贞）、《诗抄》（烈士热血信仰）。可用“意象+精神”的结构，如“铁血”“信仰”“英魂”等词，突出英雄的壮烈与精神永恒。

示例：坚贞不屈，狱中傲骨铸信仰。

（2）从三本书中选最具代表性的人物（如江姐、夏明翰、彭德怀），用1-2句话概括其核心事迹，突出“英雄性”（斗争、牺牲、坚守）。如《红岩》江姐：受尽酷刑仍严守党的秘密；《诗抄》夏明翰：就义前写下“砍头不要紧，只要主义真”。《红星照耀中国》彭德怀：率红军征战四方，生活简朴，与士兵同甘共苦。

示例：江姐狱中守口如瓶坚贞不屈；毛泽东引领红军走完长征；革命烈士以诗作明志，舍生捍卫信仰。

（3）格言需呼应主题，传递对当代人的激励（如传承精神、坚守信仰、勇担使命），语言简短有力，可化用诗句或原创。用“行动+目标”的结构。

示例：吾辈当承英雄志，以青春护盛世中华！

注意题干中“示例总字数80字左右”的要求。

8. ①扎根广袤场景与海量数据，快速应用反向驱动芯片、算力等硬件迭代，在数据、模型、硬件间形成高效闭环，能以更少算力、更低能耗实现同等智能水平；②优势来自从产业培育到政策扶持的全方位协同，是整体产业布局和系统能力的体现，而非单个产品的优势。 9. 示例：①价值层面：坚持科技向善，给算法推荐注入主流价值观，要求算法对信息内容的社会影响负责；②国家层面：完善相关人工智能的法规制度，构建以人为本的协同治理机制，明确特殊群体（如未成年人）的使用规范与管控要求；③不同主体层面：技术开发者要落实风险防控的主体责任，优化算法设计；学校要开展人工智能通识教育，引导大众尤其是青少年正确认识技术边界；家庭要做好陪伴守护，帮助青少年建立与真实世界的情感联结。 10. C

【导语】四则材料围绕AI多维展开，材料一立足中国AI创新优势；材料二辨析AI与人类大脑的本质区别；材料三剖析算法失算的社会隐患；材料四聚焦AI对

青少年的影响与多方治理路径。由产业发展到技术本质，再到算法弊病、青少年治理，逻辑层层递进，兼具数据、理论与现实关照，议题完整深刻。

【详解】8. 结合材料一第②段可知，我国拥有海量应用场景与数据资源，真实落地的应用场景反向推动硬件更新迭代，打通数据、模型、硬件全链条形成闭环。同等智能效果下，消耗的算力、能耗更少，直接降低运行成本，构筑硬件层面的性价比基础。此外，国内有完整产业链培育配套，叠加国家政策扶持，形成全链条协同发展体系，依靠完整产业布局与综合系统能力形成整体优势，并非单一产品发力，从产业顶层巩固高性价比。

9. 技术开发者层面：结合材料三第②段“利用算法处理和推荐信息……架上主流价值观的‘方向盘’”；材料四第②段“技术开发者作为风险防控……优化算法设计”可知，算法由开发者创造，是管控算法风险的源头。一方面要优化底层算法，减少算法偏见、信息茧房等“失算”问题；另一方面要将主流价值观融入算法逻辑，主动承担内容带来的社会责任，用人的价值约束算法走向。

学校教育层面：结合材料四第①段“AI‘有问必答’容易弱化青少年……导致青少年认知窄化与观点极化”；材料四第②段“学校作为教育主阵地……正确认识技术边界”可知，学校面向青少年开展AI科普教学，讲解算法的局限与弊端，帮助学生分清技术边界，主动培养独立思考习惯，缓解算法造成的认知窄化、观点极端化问题。

家庭监护层面：结合材料四第②段“家庭则需做好陪伴与守护……建立与真实世界的情感联结”可知，家庭以线下现实陪伴减少青少年对AI工具的依赖，搭建孩子与现实生活、真实人际的情感纽带，弱化算法单一信息输入对青少年认知的裹挟，缓解算法带来的负面影响。

全社会价值导向层面：结合材料三第①段“算法是人的智性产物，铭刻人的意志和价值观”；材料四第①段“真正的破局之道……构建以人为本的协同治理机制”可知，算法本质承载人的意志，全社会所有人要共同坚守科技向善、以人为本的核心准则，建立多方协同治理体系，用人的价值、人文底线规范技术发展，从根源化解算法“失算”引发的社会结构性失衡。

示例：①技术开发者：优化算法设计，落实风险防控主体责任，将主流价值观融入算法，对算法内容的社会影响负责；②学校：开展人工智能通识教育，引

导青少年认清算法技术边界，锻炼独立思考能力；③家庭：做好现实陪伴守护，帮助青少年建立与真实世界的情感联结；④全社会：坚守科技向善、以人为本的价值导向，协同治理，用人的价值规范算法发展。

10. A.结合材料一第③段可知，原文“价值共创机制”属于开发端，“打破技术壁垒、资源共享”属于应用端，选项将两端内容混为一谈，逻辑错位；

B.结合材料二第②段可知，原文是某些能力超越，并非选项“全面超越人类”，且明确AI不能取代人脑，“机器比人聪明”不成立；

D.结合材料四第②段可知，原文是2025年12月征求意见稿，不是“去年”直接落地规范；原文中技术开发者、学校、家庭的主体职责划分完全不同，不是“相同的主体责任”。

11. 抛洒 迷人的光泽和芳香气息 羽毛熠熠生辉 12. 原本游客因为天阴起雾心生抱怨，情绪低落；二人充满诗意的对话抚平了大家的怨言，让游客重新发现了雾中东江湖的别样之美，重新获得了欣赏风景的愉悦心情，因此船上的人都该感谢他们。 13. 表层是说我们这群游客满载欢声笑语出游赏景；深层是说两位盲人虽然看不见风景，却心中藏着美好，满怀热爱生活的好心情，他们本身就是最美丽的风景，还把这份快乐传递给了全船的人，印证了“心中有美才能看到美”的内涵。

开篇点题总起全文，埋下伏笔制造反差悬念，作者始终不提前揭示二人身份，让读者和“我”一同疑惑，直到结尾揭开真相，首尾呼应，让句子生出新的深层含义，使情节曲折有致，凸显主旨，构思巧妙。 14. ①叙事线索：以“我”的见闻、疑惑、感悟串起全文，推动情节发展，让叙事条理清晰；②增强真实感：“我”是故事的见证者，第一人称叙事让故事更真实可信，拉近和读者的距离；③衬托人物、点明主旨：“我”从疑惑到惊呆再到感悟的心理变化，衬托了两位盲人乐观热爱生活的美好形象，结尾通过“我”的感悟自然点明“最美丽的风景生成在心中”的主旨。

【导语】文章以游湖见闻行文，先铺垫阴天浓雾的压抑氛围，借一对盲人夫妇充满诗意的对话制造层层悬念，结尾揭晓失明身份完成反转。将实景与心中之景对照，以“景由心生”升华主旨，赞美困境中乐观通透的心境，叙事留白克制，反转动人，立意温厚治愈。

【详解】11. ①：结合第⑥段可知，句中描写阳光的动词是“抛洒”，对应表格“

对象动态”栏。

②：结合第⑦段可知，二人眼中湖水在日光下兼具光泽与香气，是他们描绘湖水的情状。

③：结合第⑱段可知，粉红衣形容鸥鸟羽毛的状态为熠熠生辉，对应“对象情状”栏。

12. 结合第㉓段可知，阴天起雾破坏了游客赏景的期待，众人满心抱怨，船上氛围压抑低沉。

结合第㉖段可知，盲人夫妇充满诗意的对话消解了游客的负面情绪，引导大家转换心境，主动发掘雾中湖景独特的美感，重新找回赏景的愉悦。

13. （1）结合第①段、第②段画线句可知，开篇写普通游客乘船出游，兴致高昂、欢声笑语，此时诗句字面意思是一群健康的游人伴着欢笑观赏眼前真实可见的东江湖实景。

结合第③⑩段、第③⑪段可知，结尾揭露二人失明的真相，他们无法用眼睛看见湖景，却内心藏满美好、满怀对生活的热爱，靠内心想象出诗意风光；同时他们的乐观感染了全船游客，自身就成了最美的风景，印证“心中有美，才能看见美”的道理。

（2）结合第②段可知，全文围绕游湖赏景展开，这句诗放在开头，直接点明本文游览东江湖、观览湖景的核心事件，统领下文全部游湖叙事。

结合第⑥-⑮段、第③⑩段可知，开篇只写“满载笑声赏风景”，读者默认赏景者是视力健全的普通人，作者刻意隐瞒失明设定，让读者跟随文中“我”一同心生疑惑，结尾身份揭露时形成强烈反差，制造阅读悬念。

结合第②段和第③⑪段可知，结尾点出“景由心生”的核心感悟，与开篇诗句形成首尾呼应，为原本单纯写游人赏景的句子赋予全新深层内涵，让情节曲折有起伏，进一步凸显文章核心主旨，构思精巧。

14. 结合第⑨段、第⑯段、第㉗段可知，整篇文章顺着“我”游湖的所见、听闻、内心疑惑、想要搭话的完整过程推进，以“我”的视角串联起所有人物、对话与场景，推动故事有序发展，行文条理清晰。

结合文章内容可知，全文所有场景、对话均以“我”亲眼所见、亲耳所闻的口吻记叙。“我”是整件事的亲历者与见证者，采用第一人称叙事，拉近读者与故事

的距离，让文中的见闻、感悟更加真实可信。

结合第⑨段、第⑯段、第⑳段可知，“我”视力完好，却只能看见阴天浓雾，始终无法理解二人浪漫的形容；得知二人是盲人后无比震惊，一疑一惊的心理变化，鲜明衬托出两位盲人即便失明，依旧乐观浪漫、热爱生活的美好形象。

结合第㉑段可知，故事结尾借“我”内心受到触动后的感悟，直接抛出“景由心生”的核心观点，自然点明全文“心中存有美好，才是世间最美风景”的主旨。

15. 攻破、打败 跟随 一起 向前 16. 读wéi，动词，译为“当作、作为”。 17. 邓子龙一向性情豪爽有气节，年龄已经超过七十岁，斗志更加昂扬振奋。 18. ①嘉靖年间江西盗贼起事，邓子龙响应招募，攻破平定了贼寇；②缅甸多次侵犯云南，邓子龙临战奋勇，亲自阵斩敌首，后又协助高国春大破入侵缅甸；③朝鲜抗倭时，年过七十仍身先士卒，带领两百壮士冲上敌船奋勇杀敌，杀伤无数倭寇。

【导语】本文为史传节选，极简笔墨串联邓子龙一生战事，从平江西贼、抗缅甸到援朝征倭，脉络清晰。先写其外形骁勇，再铺多场战功，晚年七十仍奋勇杀敌、殉国于火海，以客观叙事凸显其慷慨忠勇、老而弥坚的武将风骨，结尾立庙祭祀侧面烘托其功勋。

【详解】15. （1）根据语境分析法：“子龙助高国春大破之”译为“邓子龙协助高国春将缅甸打得大败”，“大破之”意为大败敌军，前文“破平之”结构相近，“破”是动词，攻破、打败。“子龙应有司募，破平之”句意：邓子龙响应官府招募，打败平定了贼寇。

（2）根据查阅字典法确定选②。“从陈璘东征”句意：跟随陈璘向东出征。从：跟随。

（3）根据课内迁移法：“宠辱偕忘”译为“荣耀和屈辱一并忘掉”；“偕”解释为“一起”。据此可知，“璘遣子龙偕朝鲜统制使李舜臣督水军千人”中“偕”意思是“一起”。“璘遣子龙偕朝鲜统制使李舜臣督水军千人”句意：陈璘派遣邓子龙和朝鲜统制使李舜臣一起率领一千水军。

（4）根据语法分析法：“直前奋击”译为“径直向前奋勇攻击”；“前”方位名词作动词，向前。据此可知，“直前奋击，贼死伤无算”中的“前”解释为“向前”。“直前奋击，贼死伤无算”句意：径直向前奋勇攻击，倭寇死伤不计其数。

16. 句意：驾驶三艘巨大的战船把它们当作先锋部队。“为”对应资料第②条：读wéi，动词，译作“当作、作为”。

17. 注意下列重点字词：

素：向来，一向；慷慨：这里指意气风发、慷慨有为；逾：超过；弥：更加。

18. 结合“嘉靖中，江西贼起，子龙应有司募，破平之”可知，江西爆发贼乱时，邓子龙响应官府招募出战，直接攻破、平定贼寇，早年就展现出矫健善战、能快速平息战乱的骁勇本领。

结合“万历十一年闰二月……子龙助高国春大破之”可知，缅甸两次进犯云南，邓子龙临敌迅猛作战，能在战场上斩杀敌军首领；敌军再来侵犯时，又配合友军大败缅甸，临战勇猛、杀敌破敌，是骁捷的直接体现。

结合“年逾七十……贼死伤无算”可知，邓子龙年过七十，气概依旧刚强；战事中立刻带领勇士跳上敌船，直冲敌阵奋力厮杀，重创大量倭寇，高龄依旧身手矫健、冲锋无畏，充分印证“骁捷绝伦”。

【点睛】参考译文：

邓子龙是丰城人。他身材魁梧，矫健勇猛，没有人能比得上。嘉靖年间，江西盗贼作乱，邓子龙响应官府招募，攻破平定了贼寇。万历十一年闰二月，缅甸进犯云南，邓子龙快速投入战斗，在战场上斩杀贼寇首领。之后又命令副将邓勇直接攻打贼人巢穴。没过多久，缅甸人又侵犯猛密，邓子龙协助高国春大败敌军。万历二十六年，朝鲜爆发战事，邓子龙跟随陈璘向东出征。倭寇将领打算渡海逃走，陈璘派遣邓子龙，协同朝鲜统制使李舜臣统领一千水军，驾驶三艘巨大的战船作为先锋，在釜山南海拦截倭寇。邓子龙向来性情豪爽有气节，年纪超过七十岁，精神气概却更加刚劲豪迈。他立刻带领两百名勇士跳上朝鲜战船，径直向前奋勇攻击，倭寇死伤无数。战船燃起大火，邓子龙战死，朝鲜为他立庙祭祀。

19. 浑、豚、村、存、门 20. 我认同读出郁闷、迷茫的语气。理由：“山重水复”描绘山路曲折、山水阻隔的景象，“疑无路”写出诗人找不到前路的困惑失落。前句低沉迷茫，与后句“柳暗花明又一村”豁然开朗的惊喜形成鲜明对比，先抑后扬，更能突出绝处逢生的惊喜之感，完整展现诗句的情感变化。

【导语】仕途失意的陆游闲居乡野，漫步山西村写下这首纪游诗。农家待客热

忧，山水曲折藏惊喜，春社民俗古朴动人。全诗勾勒田园画卷，一句“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”道尽绝境逢生的人生哲思，字里行间满是诗人对乡土人情的喜爱与悠然闲适的心境。

【详解】19. 韵脚是指诗歌（尤其是格律诗）中，各句末尾押韵的字。它们在韵母上相同或相近，朗读时会产生回环和谐的音乐美。本诗是七言律诗，遵循律诗押韵规则：二、四、六、八句尾字押韵，首句可押可不押，陆游这首诗是首句入韵的格式。根据规律提炼出：浑（hún）、豚（tún）、村（cūn）、存（cún）、门（mén）；上述字在古代汉语中同属一个韵部，韵母相近，朗读时声调和谐，读起来朗朗上口。

20. “山重水复”写山峦重叠、溪水曲折，前路层层阻隔；“疑无路”直接抒发行走途中看不到出路的困惑，写出诗人身处群山环绕时走投无路的失落茫然，情绪低沉压抑，所以朗读要带迷茫感。“山重水复疑无路”这句是铺垫，低落迷茫的情绪，才能和后句形成强烈反差。后句繁花绿树、忽见村落，才适合读出豁然开朗、轻快欣喜的语气。因此，先抑后扬，前句压抑迷茫，后句轻快明朗，一沉一扬，更能凸显绝境逢生的惊喜，也贴合诗句蕴含的人生哲理。若前句直接读明快开朗，会破坏诗句起伏，丢失转折的妙处。

21. 例文：

那盏红灯，那束光

十字路口的红灯又亮了，像一枚灼热的印章盖在灰蒙蒙的晨雾里。我攥着书包带子，看着对面教学楼顶的时钟指向七点五十——再等九十秒，早读课就要迟到了。身旁的小明已经单脚跨上自行车踏板，车轮碾过斑马线的白漆，发出细微的摩擦声。“两边都没车，快骑！”他的声音裹着晨风飘过来，“不然老班又要罚站了。”

我望着空荡荡的马路，柏油路面泛着潮湿的光，确实没有车辆的影子。可指尖触到冰凉的刹车把时，脑海里突然闪过上周的新闻：隔壁班的小宇闯红灯被电动车撞倒，膝盖磕破了皮，校服上还沾着血迹。那时他哭着说“以为没车就没事”，可规则从不会因为“以为”而改变。

“绿灯再过吧。”我听见自己的声音比晨雾还轻，“啥更重要？”小明的车轮已经转出半米远，回头时眉头皱成疙瘩：“真笨！做人要灵活点儿……”他的身

影消失在拐角，像一滴墨融进灰色的雾里。我站在原地，看着红灯的数字从“90”跳到“89”，忽然想起班主任说的话：“规则不是捆住手脚的绳子，是护着你走过险路的栏杆。”

七十秒时，一辆外卖电动车从左侧巷子里冲出来，车筐里的餐盒晃得叮当响。如果刚才跟着小明闯过去，此刻或许正和那辆车撞个满怀。红灯转绿的瞬间，我蹬着自行车穿过路口，阳光恰好穿透云层，在斑马线上投下明亮的光斑。原来等待的不是束缚，是安全抵达的承诺。

后来听说小明因为闯红灯被交警拦下，写了检讨还在班会课上分享了经历。他说那天看着我的背影停在红灯前，突然觉得自己像个莽撞的孩子。而我们班的“文明出行小组”，就是从那次路口等待开始的——我们在放学时举着“等一等，更安全”的牌子，给低年级同学讲交通规则，连曾经觉得“灵活”的小明，也成了最积极的志愿者。

如今每次路过那个十字路口，我总会想起那个晨雾中的红灯。它不再是冰冷的禁令，而是温暖的光束，照亮了规则与生命的关联。就像小秦说的“等灯绿再过”，这简单的坚守里，藏着对生命的敬畏，对文明的守护。而那束光，早已从路口蔓延到生活的每个角落，提醒着我们：真正的灵活，是在规则的天空下，走出最安全的轨迹。

【详解】一、审题立意。

材料通过两个生活场景，聚焦“规则意识与公共文明”的核心议题：场景一围绕“个人便利”与“交通规则/生命安全”的冲突展开，小明以“没车、怕迟到”为由漠视红灯，小秦坚守“等绿灯”的规则底线，折射出对规则的敬畏与否、安全意识的强弱差异；场景二围绕“个人私利”与“公共环境/集体利益”的冲突展开，村民以“家门口自主权”拒绝配合美丽乡村建设，小秦以“时代发展、主动帮忙”推动公共文明，体现个体责任与集体发展的关联。立意可从以下角度切入：规则层面，如“规则是文明的基石”“敬畏规则，守护生命与秩序”，结合场景一强调规则对安全、社会运转的意义；公共文明层面，如“以小我之力，筑公共之美”“个体自觉与集体发展的共生”，结合场景二突出个人行动对乡村或社会文明的推动作用；辩证思考层面，如“‘灵活’≠‘破规’，真正的智慧是守规则下的变通”，批判“伪灵活”，倡导规则框架内的合理选择。

二、选材构思。

需紧扣“规则/公共文明”主题，从自身经历、社会观察、文化典故中选取典型素材，兼顾“真实性”与“感染力”。若选场景一延伸（规则与安全），可写个人上学途中目睹同学闯红灯险些被剐蹭的经历，或外卖骑手为赶时间闯红灯引发事故的新闻，对比交警坚守路口指挥交通的案例，也可引用“不以规矩，不能成方圆”的古训，或现代“中国式过马路”到“礼让斑马线”的文明变迁；若选场景二延伸（公共与个体），可写参与社区垃圾分类宣传、校园绿植认养的经历，体现“小行动推动大文明”，或讲述家乡从“脏乱差”到“网红村”的蜕变，如村民自发清理河道、改造庭院，也可举反面案例某村因私搭乱建失去旅游发展机遇，还可引用袁隆平团队推广杂交水稻时挨家挨户说服农民试种的细节，体现个体配合对集体事业的推动。构思上，以“规则是生命的红绿灯”为例对应场景一，开头以“十字路口的红绿灯”为意象引出“规则是人生的红绿灯”这一核心观点，主体分论点可设为“规则是安全的‘防护网’”，用同学闯红灯的惊险故事论证，“规则是秩序的‘稳定器’”，用外卖骑手事故与交警坚守的对比论证，“规则是文明的‘通行证’”，用“中国式过马路”到“礼让斑马线”的变迁论证，结尾呼应开头，呼吁以规则为灯，照亮人生路与文明途。